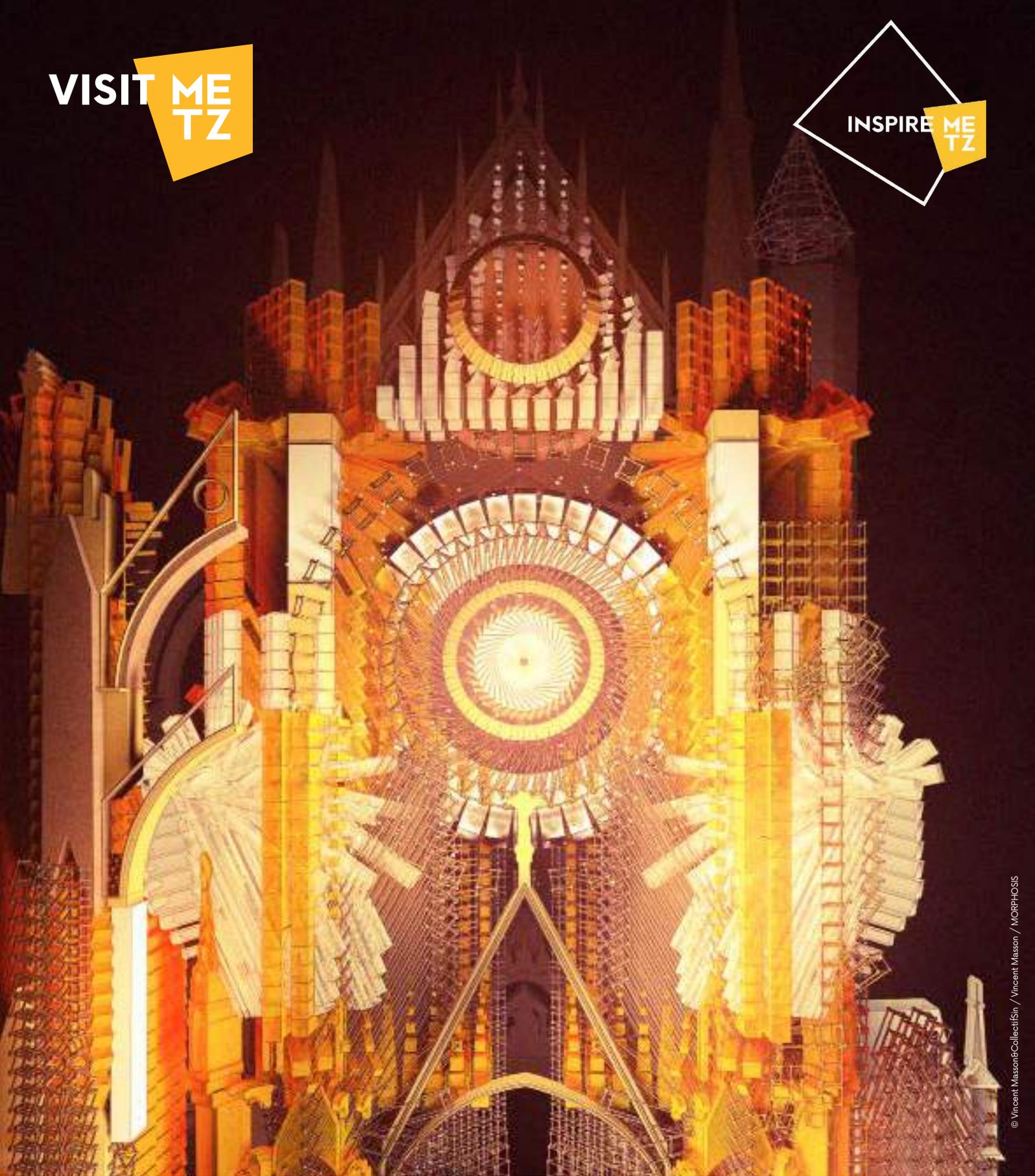


VISIT **ME
TZ**

INSPIRE **ME
TZ**



© Vincent Masson & Collectif Sin / Vincent Masson / MORPHOSIS

DOSSIER DE PRESSE 2019

Metz, métropole Art & Tech

»»» 4th «««
EUROPEAN
BEST
DESTINATIONS
2019
METZ

Mapping sur la Cathédrale
Constellations de Metz



© Philipp Gisselbrecht / Ville de Metz
© Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian Architects pour la conception du projet, lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz

SOMMAIRE

.03.
EUROPEAN BEST DESTINATIONS

.04.
ACCÈS ET
INFORMATIONS PRATIQUES

.08.
L'AGENDA

.13.
CONSTELLATIONS DE METZ

.14.
LES INSPIRATIONS POUR VIVRE
METZ MÉTROPOLE

.17.
OBJECTIF SHOPPING

.18.
LE CENTRE POMPIDOU-METZ

.20.
L'AUDACE ARCHITECTURALE

.22.
L'HISTOIRE EN MOUVEMENT

.24.
ESCAPADES GOURMANDES

.26.
LA NATURE AU CŒUR

.30.
BALADES À METZ MÉTROPOLE ET EN PAYS MESSIN

.32.
VOTRE SÉJOUR À METZ MÉTROPOLE

.33.
CHIFFRES CLÉS



© Philippe Gisselbrecht / Ville de Metz
© Arnaud Hussenet

METZ CLASSÉE 4^{ÈME} AU CONCOURS EUROPEAN BEST DESTINATION 2019

La métropole confirme sa position de destination européenne émergente.

RÉSULTAT DU CONCOURS EUROPEAN BEST DESTINATION 2019 : METZ DANS LE TOP 5 !

En fin d'année 2018, Metz a été sélectionnée pour concourir au titre de « European Best Destination 2019 », face à 19 autres destinations d'envergure. Les votes ont démarré le 15 janvier et se sont terminés le 5 février. Après 3 semaines de concours et grâce à la mobilisation de tous, Metz se classe dans le top 5 des meilleures destinations d'Europe, aux côtés de Budapest, Braga, Monte Isola et Poznan. Au total, plus de 500 000 votes ont été enregistrés en provenance de 153 pays avec plus de 145 000 partages sur les réseaux sociaux.

Metz seule a obtenu 52 569 votes, issus de 138 pays différents. Il est intéressant de noter que 68% des votants ne sont pas français, preuve de la notoriété croissante de notre destination touristique.

Metz est la destination française qui a récolté le plus de votes en 10 ans de compétition, plus que Bordeaux qui a gagné le concours en 2015.

Une satisfaction et une fierté pour une destination alternative et émergente, qui a su s'imposer parmi des destinations touristiques mondiales telles que Londres, Florence, Berlin, Athènes... Au niveau national, Metz a donc été choisie devant Paris et Sainte-Maxime, les deux seules autres destinations françaises en lice.

Les 15 destinations qui ont récolté le plus de votes seront promues auprès de millions de voyageurs comme les destinations « tendance » à visiter en 2019.



Maximilien Lejeune, CEO European Best Destinations :

« Ce n'est pas un hasard si votre destination se retrouve aujourd'hui parmi les meilleures destinations européennes [mais le travail réalisé sur] les infrastructures culturelles mais aussi l'offre événementielle de très haute qualité, les projets ambitieux et novateurs pour Metz et sa métropole ».

CONTACT

2 place d'Armes - J.F. Blondel
CS 80367
57007 METZ CEDEX 1
Tel : 33 (0)3 87 39 00 00
inspire-metz.com

ACCÈS et informations pratiques

Metz Métropole, hub européen

Metz, est le point de convergence de 2 grands axes traversant l'Europe :

- ◆ Axe Nord-Sud : Mer du Nord/Méditerranée - d'Amsterdam à Marseille.
- ◆ Axe Est-Ouest : Atlantique/Europe de l'Est - en passant par Paris, Munich, Vienne et Prague.

En voiture :

Les échanges routiers existent autour de 2 axes majeurs structurants les plus fréquentés d'Europe :

- ◆ l'A31 (Luxembourg/Lyon)
- ◆ l'A4 (Paris/Strasbourg)

Accès en voiture :

- Bruxelles - Metz : 2h45 min
- Luxembourg - Metz : 50 min
- Francfort - Metz : 2h40 min
- Strasbourg - Metz : 1h50 min

Par avion :

Les échanges aériens s'articulent autour de 3 aéroports, clefs d'entrée dans l'espace « QuattroPole » :

- ◆ Lorraine Airport (25 min de trajet) : lorraineairport.com
- ◆ Luxembourg (45 min de trajet) : lux-airport.
- ◆ Sarrebruck (1h de trajet) : flughafen-saarbruecken.de

Par bateau :

Les échanges par la voie d'eau se déploient le long de 2 axes majeurs :

- ◆ Moselle & Sarre reliées à la mer du Nord.
- ◆ au Sud vers la Méditerranée par le Canal de l'Est .

- ◆ Port de plaisance labellisé Pavillon Bleu

Capitainerie : Régates Messines
2 quai des Régates – 57000 Metz
Tel : +33 (0)3 87 66 86 03

- ◆ Port de plaisance

60 rue de l'Etang – 57160 Scy-Chazelles
Tel : +33 (0)3 87 60 21 10

En train :

- ◆ Gare de Metz, place du Général de Gaulle

Metz-Paris : 82 min
Metz-Strasbourg : 45 min
Metz-Luxembourg : 50 min
Metz-Sarrebruck : 50 min

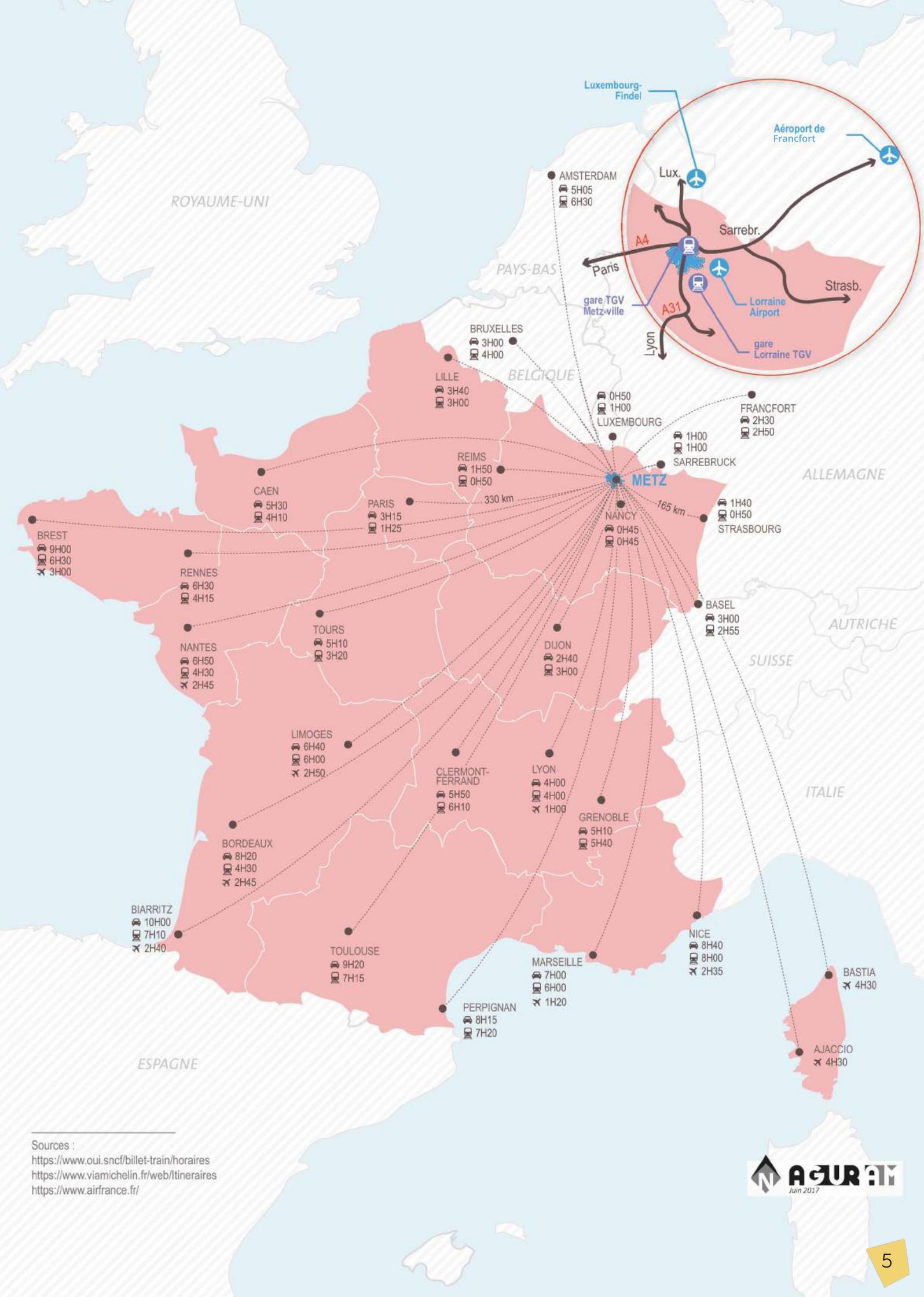
- ◆ Gare Lorraine TGV (57420 Louvigny)

Liaisons vers Nantes, Rennes, Reims, Bordeaux, et aéroport Charles de Gaulle.

- ◆ Navettes Aéroport/Gare Lorraine TGV/Gare de Metz

www.transdev-grandest.fr/contact/reservation/12





Sources :
<https://www.oui.sncf/billet-train/horaires>
<https://www.viamichelin.fr/web/titineraires>
<https://www.airfrance.fr/>

LES TEMPS FORTS 2019

à Metz Métropole

- ◆ Les expositions du Centre Pompidou-Metz
- ◆ Festival Le Livre à Metz
- ◆ Festival Passages
- ◆ Festival Constellations de Metz
- ◆ Festival Hop Hop Hop
- ◆ Les Fêtes de la Mirabelle
- ◆ Le Moselle Open
- ◆ La Foire Internationale de Metz
- ◆ Marathon Metz Mirabelle
- ◆ Les 800 ans de la Cathédrale
- ◆ Les Marchés de Noël et les Fêtes de la Saint-Nicolas

Œuvre "Young Neon Pop" - Constellations de Metz 2018



LET ME SEE TZ



INSPIRE ME
TZ

L'AGENDA 2019

Fêtes, spectacles et animations s'enchaînent à un rythme soutenu tout au long de l'année et sont autant de rendez-vous pour les amateurs, curieux ou collectionneurs. Metz sera notamment ville hôte du G7 de l'Environnement et des Océans du 5 au 6 mai 2019.

- ◆ 2^{ème} **Grand Marché aux Puces** après Saint Ouen (une dizaine de dates par an selon calendrier)
- ◆ Du 5 au 7 avril 2019 - Festival « **Le Livre à Metz, Littérature et Journalisme** »
- ◆ Du 10 au 19 mai 2019 - **Festival Passages**
- ◆ Du 20 au 26 mai 2019 - **Metz est Wunderbar**
- ◆ 20 juin au 7 septembre 2019 - **Constellations de Metz**
- ◆ Du 11 au 14 juillet 2019 - **Festival Hop Hop Hop**
- ◆ À partir du 20 juillet 2019 - **Metz Plage**
- ◆ Août - **Grande braderie**
- ◆ 17 au 25 août 2019 - **Fêtes de la Mirabelle**
- ◆ Fin août - début septembre - **Montgolfiades**
- ◆ Du 15 au 22 septembre 2019 - **Moselle Open**
- ◆ Septembre - **Foire à la Brocante** du Quartier Outre-Seille
- ◆ Du 27 septembre au 07 octobre 2019 - **Foire Internationale de Metz**
- ◆ 13 octobre 2019 - **Marathon Metz Mirabelle**
- ◆ À partir du 20 novembre jusqu'à fin décembre 2019 **Marché de Noël et Festivités de l'Avent** :
7 et 8 décembre - **Fêtes de la Saint-Nicolas**
Début décembre - **Marche Illuminée**
- ◆ Les rendez-vous au Parc des Expositions de Metz Métropole sont nombreux (FIM, Créativa, Urbest...).

Festivités à Metz Métropole en 2019

Festival « Le livre à Metz, Littérature et Journalisme » 32^{ème} édition

Du 5 au 7 avril 2019 - Place de la République de Metz

Ces rencontres littéraires réuniront près de 200 romanciers, journalistes, essayistes, dessinateurs et scénaristes de BD, mais aussi illustrateurs et auteurs jeunesse.

Programme disponible sur : lelivreametz.com

Constellations de Metz 3^{ème} édition

Du 20 juin au 7 septembre 2019

Le festival Constellations de Metz revient pour sa 3^{ème} édition avec une programmation artistique renouvelée et audacieuse.

L'édition 2019 s'annonce dense avec 3 parcours artistiques dans la ville, des grandes expositions et de nombreux rendez-vous avec des concerts, performances et spectacles.

Festival Hop Hop Hop 10^{ème} édition

Du 11 au 14 juillet 2019

Ce festival d'art de la rue a durant ses 9 années fait voyager à travers les espaces, les sensations et les différents arts mettant à nu toutes les émotions. Hop Hop Hop souhaite faire voyager le spectateur dans son univers coloré et faire découvrir toute la diversité des arts de la rue à un large public (programmation complètement gratuite dans les rues du centre-ville de Metz).

Semaine franco-allemande « Metz est Wunderbar » 4^{ème} édition

Du 20 au 26 mai 2019

Au programme : conférences, concerts, spectacles, ateliers jeune public, expositions, visites guidées... l'occasion de souligner l'excellence franco-allemande de Metz, et son patrimoine métissé de romanité et de germanité.



© Philippe Giselle/Lequait / Ville de Metz @Nicolas Paolozzi

Metz Plage - 12^{ème} édition

Du 20 juillet au 15 août 2019

Une véritable plage de sable fin s'installe au Plan d'Eau pour célébrer l'été. Un air de vacances avec parasols, transats, bassins, animations sportives...

Fort de succès populaire des éditions antérieures, un site de près de 20 000 m² est aménagé pour un mois pour les plaisirs balnéaires de petits et grands. L'évènement réserve chaque année son lot de surprises en termes d'activités et d'animations gratuites.

Et toujours : bassins d'eau accessibles aux enfants, terrains de Beach soccer, de basket et de volley, parcours aventure, brumisateurs... Diverses activités sportives sont proposées gratuitement par la Ville de Metz.

Les Montgolfiades

Fin août - début septembre 2019

Les Fêtes de la Mirabelle se clôturent par les Montgolfiades de Metz (fin août, début septembre), manifestation aérostatique des plus populaires.

Ce grand rassemblement d'aérostats, rendez-vous incontournable de la fin de l'été, réunit chaque année près de 10 000 passionnés.

Journées Européennes du Patrimoine - 36^{ème} édition

Les 21 et 22 septembre 2019

Cette année, les Journées Européennes du Patrimoine seront organisées autour du thème « Arts et divertissement ».

L'agence Inspire Metz accompagnera ces journées en proposant des visites guidées gratuites du patrimoine.

Anniversaire : la Cathédrale de Metz fête ses 800 ans

À partir du 8 décembre 2019 et toute l'année 2020

Un programme dense sera dévoilé au printemps 2019 et rythmera cette année de célébration qui se clôturera à partir d'octobre 2020 avec une exposition « Chagall, passeur de lumière » au Centre Pompidou-Metz.

Les Fêtes de la Mirabelle - 69^{ème} édition

Du 17 au 25 août 2019

La mirabelle est depuis des siècles un produit du terroir messin ; le mirabellier est devenu le premier arbre fruitier de la région, bénéficiant de coteaux bien exposés et de sols argileux.

Les mirabelles lorraines sont les premières à avoir obtenu en 1996 un label européen garanti par une IGP, Indication Géographique de Provenance ; l'eau de vie extraite de ce fruit a obtenu l'AOC, Appellation d'Origine Contrôlée.

Les Fêtes de la Mirabelle attirent chaque année, depuis 1947, des milliers de visiteurs dans la capitale de la Lorraine et clôturent les manifestations de la programmation estivale. Ces festivités ont lieu habituellement après le 15 août et se déclinent en animations de rues, concerts, bals, marchés du terroir et de l'artisanat, spectacle pyroscénique, corso fleuri et élection de la Reine de la Mirabelle.



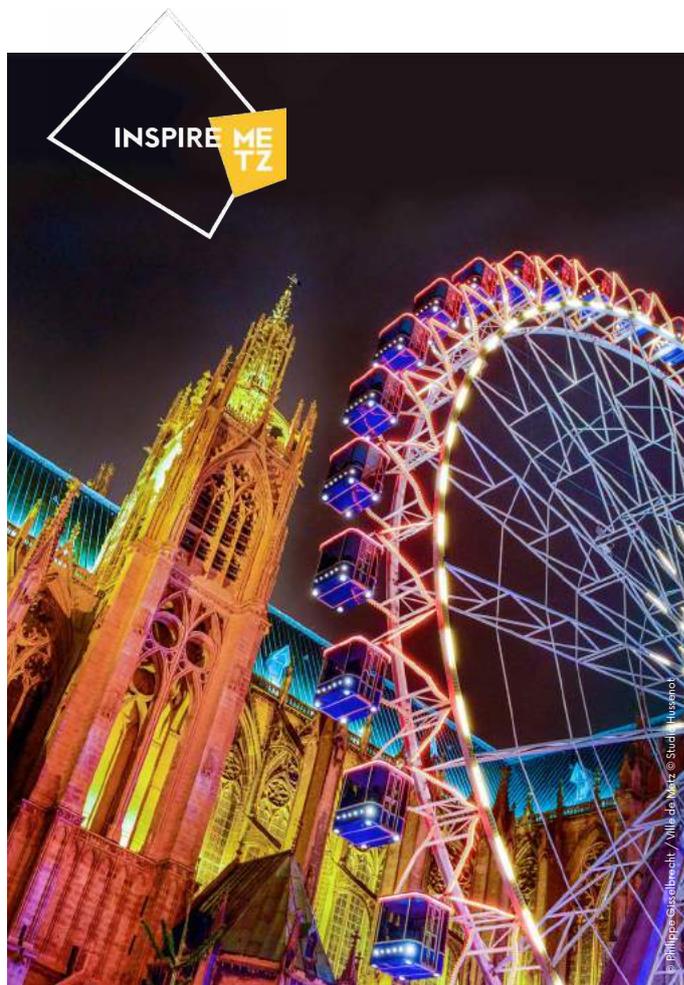
Marchés de Noël et Saint Nicolas Traditions et jeux d'hiver

Marchés de Noël : du 20 novembre à fin décembre 2019
Saint Nicolas : 7 et 8 décembre 2019

Alors que les fêtes de fin d'année approchent et que les Marchés de Noël animent différents sites et quartiers de la ville, il est de tradition que **le bon Saint Nicolas vienne début décembre récompenser les enfants sages en leur offrant bonbons et friandises**, tandis que le Père Fouettard s'occupe de celles et ceux qui le sont moins...

Boutiques et commerces sont ouverts généralement les 3 dimanches qui précèdent Noël, **permettant de profiter jusqu'aux derniers jours de city breaks au parfum d'épices**.

Grande roue, patinoire et autres jeux d'hiver offrent une panoplie de loisirs pour petits et grands.



Manifestations sportives

Open International de la Mirabelle d'Or 16^{ème} édition

Du 20 au 23 juin 2019 - Golf de la Grange-aux-Ormes

Plus de 150 golfeurs émérites se prêteront à une compétition de renommée, appuyés par les entreprises lorraines et partenariats publics et privés sur la scène européenne grâce à notre club d'Excellence. **Partagez des animations ludiques et suivez la compétition** en direct live dans un cadre exceptionnel.

La Messine 8^{ème} édition

28 avril 2019

Une épreuve **100% féminine**, tracée au cœur de la cité médiévale, en partie sur l'espace piétonnier du centre ville, au **profit de la lutte contre le cancer du sein**, en partenariat avec la Ligue contre le cancer.

Moselle Open 16^{ème} édition

Du 16 au 22 septembre 2019 - Les Arènes de Metz

Cette semaine de compétition réunit quelques-uns des **meilleurs joueurs évoluant dans le top 50 du tennis mondial**. Inscrit au calendrier ATP depuis plusieurs années, le rendez-vous messin a fait ses preuves et s'inscrit parmi les temps forts du tennis international.



FC Metz et Metz Handball

Clubs historiques du territoire, le FC Metz et Metz Handball font la fierté des Messins de par leurs valeurs et leurs classements sportifs. Les matchs à domicile, fédérateurs, rythment le quotidien des manifestations sportives, moments de partage et de convivialité pour tous.

Marathon Metz Mirabelle

10^{ème} édition

13 octobre 2019

En 2019, le Marathon Metz Mirabelle fêtera ses 10 ans. Le Marathon a été choisi pour la seconde fois par la FFA pour être support des championnats de France du Marathon 2019.

CHIFFRES DU MARATHON 2018

- 6 671 coureurs dans le cadre des courses du Marathon Metz Mirabelle (5 formats de courses proposés).
- 800 bénévoles.



« Metz by Night », pour improviser l'apéro, prolonger la soirée autour d'un verre ou danser toute la nuit !

Opéra-Théâtre aux 100 représentations annuelles, concerts à la Cité Musicale ou en plein air durant la saison estivale, tiers-lieux aux performances artistiques étonnantes, spectacles culturels et arts numériques de « Constellations de Metz », discothèques multiples, cafés design ou petits bistros sympas, bars à cocktail ou «speakeasy», terrasses, restaurants de charme ou dîner sur le pouce, **Metz, métropole Art & Tech a le sens de la fête et vous inspire les nuits les plus folles.**

L'agence Inspire Metz vous soufflera toutes les idées pour imaginer une soirée surprenante.



Pour en savoir plus :

tourisme-metz.com/fr/metz-by-night.html

La Cité Musicale : citemusicale-metz.fr

BLIIDA : tcrm-blida.com

L'Opéra-Théâtre : opera.metzmetropole.fr



Culture en effervescence

Metz joue dans toutes les gammes et sur tous les registres, notamment avec la Cité Musicale-Metz.

L'Arsenal, rénové par Ricardo Bofill, abrite l'une des plus belles salles de concert d'Europe à l'acoustique exceptionnelle et au décor somptueux de marqueterie de hêtre et de sycomore. Il accueille notamment l'Orchestre National de Metz et présente des expositions prestigieuses.

Temple de l'art lyrique, **l'Opéra-Théâtre** propose des spectacles depuis 1752.

Autres lieux de la culture messine, **le Musée de la Cour d'Or, les Trinitaires, Saint-Pierre-aux-Nonnains, les nombreuses galeries d'art ou encore le Fonds**

Régional d'Art Contemporain (FRAC) offrent leurs décors authentiques à diverses prestations artistiques. **Le Centre Pompidou-Metz**, cathédrale de l'art contemporain, institution sœur du Centre Pompidou de Paris, espace de découverte de la création artistique sous toutes ses formes, propose une programmation pluridisciplinaire et innovante.

La BAM, dont le projet architectural est signé Rudy Ricciotti, est un lieu de rencontres dédié aux Musiques Actuelles, comportant une salle de concerts pouvant accueillir jusqu'à 1 200 spectateurs entièrement modulable.



Songes nocturnes

Cité radieuse le jour sous le fard ambré de sa pierre de Jaumont, Metz, la nuit, se métamorphose **sous les feux de 13 000 projecteurs**. Des berges de la Moselle, où se reflète le Temple Neuf, à la colline Sainte-Croix d'où jaillissent les flèches de Sainte Ségolène, de la Cathédrale Saint-Etienne, transcendée en « Lanterne du Bon Dieu », aux arcades splendides de la place Saint Louis, de l'Opéra Théâtre à la Gare Impériale, Metz incite aux flâneries et à la rencontre de paysages urbains nocturnes aux ambiances intimistes. **Lauréate du Grand Prix National Lumière, Metz est radieuse !**



CONSTELLATIONS DE METZ

la saison culturelle estivale

Constellations de Metz

Le festival Constellations de Metz revient pour sa 3^{ème} édition avec une programmation artistique renouvelée et audacieuse.

Véritable immersion artistique, patrimoniale et urbaine, Constellations de Metz invite à une interprétation de la ville à travers le regard d'artistes venus de tous horizons autour d'un thème dominant : les arts numériques, en lien avec l'identité Art & Tech du territoire messin.

L'édition 2019 s'annonce dense avec **3 parcours artistiques dans la ville, des grandes expositions et de nombreux rendez-vous avec des concerts, performances et spectacles.**

Deux idées principales inspirent la programmation : **les cinquante ans du premier pas de l'Homme sur la Lune et la volonté de valoriser et d'investir la présence de l'eau à Metz**, véritable pépite écologique, à travers plusieurs projets artistiques autour du quartier Comédie/Les Iles, le long de la Moselle et de la Seille.

Essence du festival, le parcours nocturne, **Pierres**

Numériques, se déploiera avec une douzaine de créations artistiques et numériques depuis le Musée de la Cour d'Or jusqu'au quartier des Iles, le long de la Moselle, place de la Comédie, autour du Temple Neuf, dans le jardin Fabert, jusqu'à l'hôtel de Région et la Basilique Saint Vincent en passant par la Cathédrale avec une nouvelle création mapping. Des œuvres majeures qui invitent chacun à explorer l'univers des arts numériques par des artistes qui portent des regards bienveillants ou critiques sur notre société d'aujourd'hui.

Deux parcours diurnes jalonnent la ville : un parcours d'œuvres « **street art** » le long du parcours Mettis, depuis le Centre Pompidou-Metz jusqu'à l'Agora, avec une dizaine d'œuvres à découvrir sur des murs, des façades, du mobilier urbain etc ; et un parcours « **art et jardins** » avec plusieurs créations contemporaines depuis la Porte des Allemands, le long des remparts, sur la place de la Comédie, le long de la Moselle et du plan d'eau, vers le jardin Botanique de Metz.

950 000 VISITEURS POUR « CONSTELLATIONS DE METZ » EN 2018

500 rendez-vous artistiques, 375 artistes invités, plus de 60 lieux investis dans la ville, plus de 70 partenaires, 82 jours de programmation.



LES INSPIRATIONS

pour vivre Metz Métropole

Écrivains, musiciens ou peintres : natifs ou résidents à Metz, métropole culturelle, elle est leur terre d'inspiration, avec laquelle ils ont noué un rapport fécond, avec toujours un regard original. À découvrir...

À écouter

la scène musicale actuelle

Chapelier Fou

né à Metz en 1984

Depuis 2009, le multi-instrumentiste originaire de Metz dévoile un univers fort et captivant, avec des compositions douces où les instruments se mélangent à des programmations électroniques.

Grand Blanc

Grand Blanc est un groupe de rock électro et d'électro punk. Il se compose de Benoît David ou Ben (chant et guitare), Camille Delvecchio (chant et claviers), Vincent Corbel, alias Korben (guitare basse) et Luc Wagner (batterie), tous trois originaires de Metz.

Cascadeur

Cascadeur, de son vrai nom Alexandre Longo, est un chanteur et auteur-compositeur-interprète messin, qui s'est fait connaître du grand public en remportant le prix CQFD 2008 organisé par le magazine Les Inrockuptibles. Il a remporté **la Victoire de la Musique de l'album de musique électronique/dance** le 13 février 2015.

À découvrir

La Cité Musicale - Metz, qui fête ses 30 ans en 2019

Maison de toutes les musiques et de la danse, la Cité musicale-Metz, véritable **vitrine de la création artistique**, rassemble les **trois salles de spectacle de Metz** (Arsenal, Bam et Trinitaires) **et l'Orchestre National de Metz**. Avec ses salles exceptionnelles tant par leurs qualités acoustiques que par leur histoire, elle a la possibilité d'accueillir et de faire découvrir les plus grands interprètes, les compositeurs et auteurs de notre temps pour cultiver la curiosité et la ferveur du public, et **faire rayonner les projets musicaux** sur les plans local, national et international.

les grands classiques

Ambroise Charles Louis Thomas

né à Metz en 1811-1896

1^{er} Prix de Rome, il composa des opéras, des messes, des cantates, des pièces pour piano etc. Son buste se trouve dans le Foyer de l'Opéra-Théâtre.

Gabriel Pierné

né à Metz en 1863-1937

Grand Prix de Rome en 1882, élève de César Franck et de Massenet, il composa des comédies lyriques, des ballets, de la musique de chambre, des mélodies etc.



À voir

L'école de Metz et Laurent Charles Maréchal

De 1840 à 1870, Metz fut **le centre d'un foyer artistique florissant** avec de nombreux architectes, dessinateurs, graveurs, peintres, sculpteurs, dont **le chef de file fut le peintre-verrier Laurent Charles Maréchal** (1801 – 1887). Sa carrière s'étala sur plus de 60 ans, il travailla dans un grand nombre d'édifices français (57 000 m² de vitraux pour plus de 1 600 édifices). Exemples à Metz : la Cathédrale St Étienne, le Salon de Guise à l'Hôtel de Ville, les églises Notre Dame et St Martin, etc. Il quitta Metz après l'Annexion en 1871. D'autres membres illustres de ce courant artistique : **Christophe Fratin** (1801-1864), sculpteur animalier élève de Géricault (auteur du Cheval Arabe sur l'Esplanade), **Charles Pêtre** (1808-1907) sculpteur (auteur de la Source sur l'Esplanade, de la statue du maréchal Ney place d'Armes...), **Charles-Auguste Migette** (1802-1884), peintre-décorateur du Théâtre de Metz de 1832 à 1875...

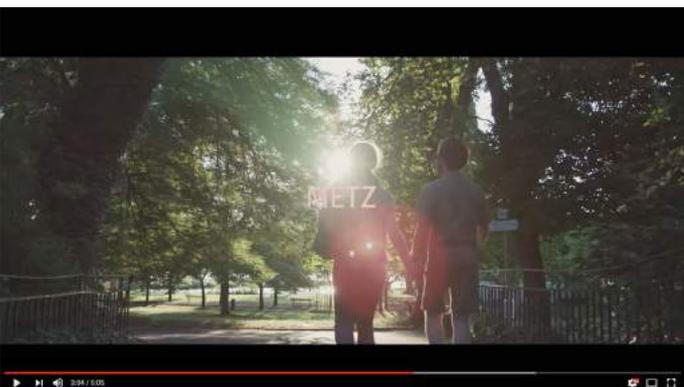
Derrière le Palais de Justice, dans le Jardin Boufflers se trouve la statue équestre « Hommage à La Fayette » du sculpteur Claude Goutin, Grand Prix de Rome, inaugurée en novembre 2004.

↓ Pour en savoir plus :

Vidéo de présentation du territoire de Metz Métropole : youtube.com/watch?v=EVp0KZpZ3Os



Vidéo de présentation de QuattroPole : youtube.com/watch?v=buometoOYGA



Le FRAC et les nombreuses galeries d'art

Le Fonds Régional d'Art Contemporain présente des **pièces de sa collection permanente, des expositions temporaires, des artistes en résidence, des performances artistiques**. Il est sis dans le plus ancien édifice civil de Metz, l'Hôtel St Livier (fin du XII^{ème} siècle). L'Arsenal, l'École Supérieure d'Art de Lorraine, la galerie Faux Mouvement et de nombreuses autres adresses complètent avec bonheur cette approche artistique.

↓ Pour en savoir plus :

FRAC : frac-lorraine.org

Liste complète des galeries d'art : tourisme-metz.com/fr/galleries-d-art-et-salons-d-exposition-1.html



À lire

Maurice Barrès

1862 - 1923

Écrivain lorrain qui, parmi d'autres œuvres, écrit le roman « *Colette Baudoche - Histoire d'une jeune fille de Metz* » en 1909.

François Rabelais

Vers 1490 - 1553

Écrivain, médecin, humaniste de la Renaissance, François Rabelais fut obligé de fuir en 1545 à la suite de l'impression du Tiers Livre, extrêmement leste. Il trouva refuge à Metz dans une maison prêtée par l'un de ses amis. **Il séjourna dans la ville de 1545 à 1547, et y rédigea le Quart Livre** où l'on trouve des traces de son séjour (procession du Graouilly et expressions empruntées au patois local). **Les vestiges de la maison de Rabelais** sont situés à proximité de la Chapelle Saint-Genest à l'angle de la rue d'Enfer et d'En Jurue.

Steve Rosa

Bourguignon d'origine et **messin d'adoption**, Steve Rosa est agrégé d'anglais et docteur en études anglophones. Plusieurs fois primé pour ses romans policiers, il poursuit une série débutée avec *Les douze crimes de Noël*, *Douceurs assassines* et *Les desserts de l'assassin*, consacrée au polar culinaire, un genre très en vogue de l'autre côté de l'Atlantique. *Le boucher de Metz* (Paraiges, 2017) est un polar historico-culinaire, une nouvelle facette de son talent, livrant une clé parfaitement plausible à une énigme vieille de plus de deux cents ans, et **plongeant le lecteur dans la vie quotidienne de Metz au XVIII^{ème} siècle, entre intrigues de cour et authentiques recettes de cuisine.**

Adrienne Thomas

1897 - 1980

Née de parents Berlinoises d'origine juive, elle vit sept ans à Saint-Avold puis suit sa famille à Metz. Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, Adrienne s'engage comme volontaire de la Croix-Rouge, à l'âge de seize ans, dès août 1914. Elle vit alors en gare de Metz où les trains acheminent des soldats allemands blessés ou morts et des soldats français prisonniers. Dans *Die Katrin wird Soldat* (1930) traduit en 15 langues et publié en France sous le titre de « Catherine soldat », elle raconte sa terrible expérience messine. Cet ouvrage la rend immédiatement célèbre et lui vaut de figurer sur la liste noire des auteurs interdits sous le nazisme, dont les ouvrages sont brûlés au cours d'autodafés.

Paul Verlaine

1844 - 1996

Né à Metz le 30 mars 1844, Paul Verlaine quitta Metz en 1851, pour ne plus y revenir, mais **il se souvint toute sa vie de sa ville natale, de ses amours enfantins, de la promenade de l'Esplanade, de la Cathédrale.** Il écrit une « Ode à Metz » : « O Metz mon berceau fatidique ». Il déclara : « J'y ai vécu peu d'années, d'accord, mais c'est là, en définitive, que je me suis ouvert, esprit et sens ». Il en garda des souvenirs émouvants et publia sur le tard « *Souvenirs d'un messin* ».



Bernard Marie Koltès

né à Metz en 1948 - 1989

Il est né et a grandi à Metz. Il fit ses études au collège Saint-Clément. Écrivain et dramaturge (parmi les plus traduits dans le monde), **il évoque dans *Le Retour au Désert*, de manière implicite, Metz, sa ville natale.**



Femme de lettres, profondément imprégnée par deux cultures, romane et germanique, son œuvre fait d'elle une figure majeure de l'humanisme et du pacifisme en Europe.

En 2012, pour lui rendre hommage, l'un des deux passages souterrains traversant la gare de Metz a été baptisé « Passage Adrienne Thomas ».

À déguster

La quiche Lorraine,
les pâtés Lorrains,
le Paris-Metz,
les macarons de Boulay,
la fraise de Woippy...

Le Paris-Metz



Pour en savoir plus, découvrez la rubrique
« Escapades Gourmandes », page 24.

OBJECTIF SHOPPING

Metz, depuis toujours, a été une **opulente cité marchande** caractérisée par un certain art de vivre. Galeries d'art, antiquaires, boutiques de créateurs, braderies, marchés aux puces, commerces de proximité et grandes enseignes nationales forment un ensemble des plus cosmopolite et bigarré. **À noter : les soldes (hiver et été) commencent toujours à Metz quelques jours plus tôt que dans le reste de la France...**

Le plateau piétonnier de l'hyper-centre, très fréquenté, réunit la plupart des grandes enseignes françaises et internationales (Galeries Lafayette, Printemps, FNAC...), de nombreuses boutiques avec une offre diversifiée (y compris les Émaux de Longwy, Nespresso, Montblanc...) et le centre commercial Saint Jacques.

Les Messins et leurs visiteurs sont manifestement gourmands et gourmets si l'on en juge par le nombre de pâtisseries, salons de thé, restaurants, spécialistes en produits locaux, sans compter **l'importance du Marché Couvert qui recèle nombre de bonnes adresses** et se prolonge le samedi matin sur les places environnantes.

Toujours en grim pant la colline Sainte Croix, la rue Taison, rue piétonne **à l'ambiance village**, héberge l'un des symboles de Metz, le Graouilly, suspendu dans les airs. Petits restaurants, librairies, ateliers de gravure et boutiques de déco originales organisent régulièrement des animations.



Façade des Galeries Lafayette de Metz



La place Saint-Louis, avec son architecture médiévale à l'italienne, est **l'une des plus anciennes places commerçantes de Metz**. Sous ses arcades, en lieu et place de la soixantaine de changeurs qui y travaillaient du temps de la République Messine, se trouvent aujourd'hui boutiques et cafés sympas. Piétonne, la place est régulièrement le théâtre d'animations diverses : banquets publics, concerts, marchés, cinéma en plein air... Elle est également l'un des sites des Marchés de Noël.

Dans le Quartier de l'Amphithéâtre, se trouve le centre commercial « Muse », ouvert depuis novembre 2017. Le centre propose 110 boutiques dont la locomotive Primark.

À flanc de colline : des quais de la Moselle à la place d'Armes s'étire la rue des Jardins, jadis tenue par des commerçants du textile. On y trouve tout type de magasin : restaurants, librairie, styliste, bijoux fantaisie, relieur...

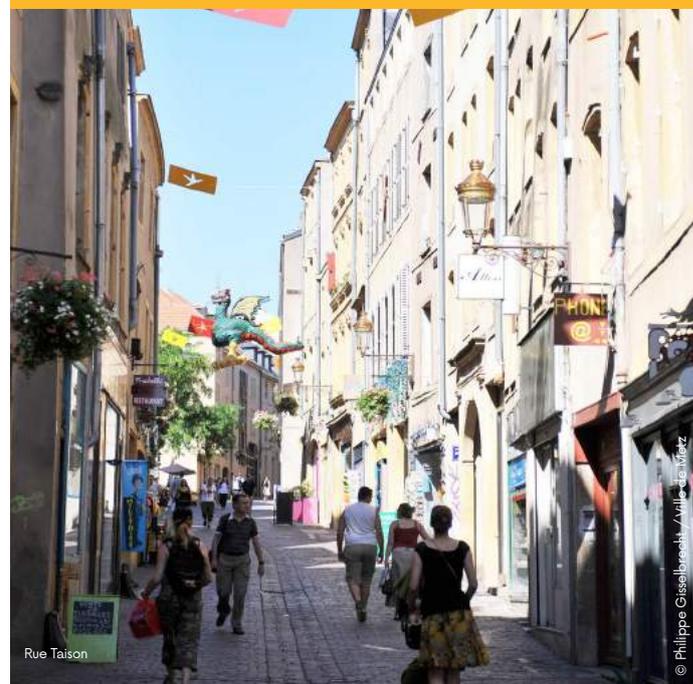
À environ 5km du centre-ville, la zone Waves Actisud propose une offre commerciale variée avec plus de 150 enseignes nationales (Cora, Castorama, Décathlon, Boulanger, Thiriet, Cultura, La Grande Récré, Swarovski, Truffaut, Easy Store Apple, Bose, Mango...).



Pour en savoir plus :

Muse : muse-metz.fr

La Fédération des Commerçants :
shoppingmetz.com/blog/metz-la-commercante/la-federations-des-commercents-de-metz



CENTRE POMPIDOU-METZ

Centre d'art et de culture

Avec sa toiture hexagonale, dont la forme fait écho au plan du bâtiment, le Centre Pompidou-Metz se présente comme **une vaste structure modulaire** qui se développe autour d'une flèche centrale de 77 mètres de haut, un clin d'œil au Centre Pompidou inauguré en 1977.

Le bâtiment se déploie sur 10 700 m², dont plus de **5 000 m² dédiés à la présentation des œuvres** (sans compter les possibilités d'exposition dans les autres espaces comme le Forum, la terrasse du restaurant ou le Jardin).

Le Centre Pompidou-Metz propose au cours de l'année 2019 différentes expositions temporaires uniques à Metz...

Peindre la nuit

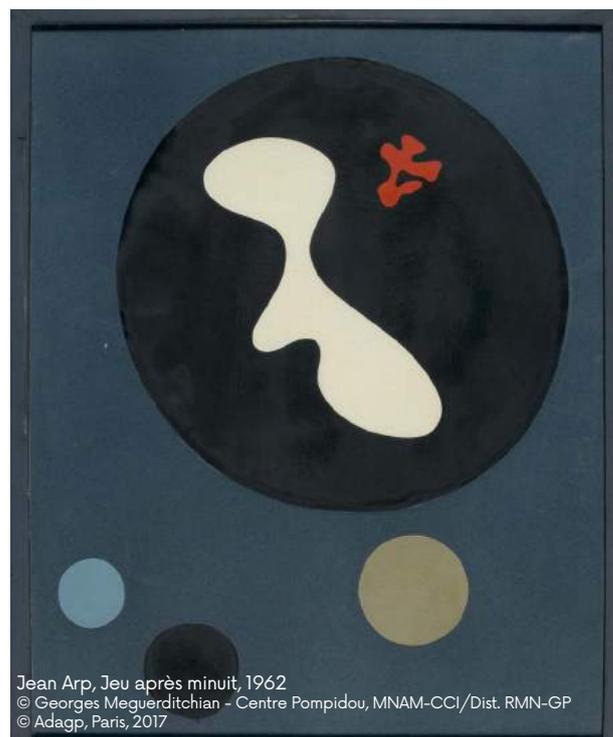
Du 13 octobre 2018 au 15 avril 2019 - Galerie 2

L'exposition explore un thème majeur de l'histoire de l'art : **la nuit en peinture au XX^{ème} siècle**. Rassemblant des œuvres des avant-gardes historiques mais aussi de plus jeunes générations, ainsi que de spectaculaires installations d'artistes contemporains, l'exposition prendra une double direction : peindre la nuit signifiant à la fois **représenter la nuit, et peindre pendant la nuit**. Peindre sans voir, parce que notre perception est limitée, ou parce que l'on décide de s'affranchir du monde rétinien. Une exposition conçue comme **une déambulation vertigineuse vers l'infini du ciel étoilé**.

L'aventure de la couleur œuvres phares du Centre Pompidou

Du 24 février 2018 au 22 juillet 2019 - Grande Nef

Le Centre Pompidou-Metz met à l'honneur l'exceptionnelle collection du Musée National d'art moderne à travers un nouveau parcours, dans la lignée de Phares et Musicircus. « L'Aventure de la couleur. Œuvres phares du Centre Pompidou » se présente comme **une symphonie polychrome** invitant à découvrir l'environnement chromatique des artistes du début du XX^{ème} siècle à nos jours.



Jean Arp, Jeu après minuit, 1962
© Georges Meguerditchian - Centre Pompidou, MNAM-CCI/Dist. RMN-GP
© Adagp, Paris, 2017



Martial Raysse, America America, 1964
© Centre Pompidou, MNAM-CCI/Philippe Migeat/Dist. RMN-GP, © Adagp, Paris 2017



Centre Pompidou-Metz
© Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian Architects pour la conception du projet lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz / Photo Roland Halbe

Lee Ufan. Habiter le temps

Du 27 février 2019 au 30 septembre 2019 - Galerie 1

Le Centre Pompidou-Metz présente une exposition monographique consacrée à Lee Ufan, dessinant un parcours au sein de son œuvre depuis les premières réalisations de la fin des années 1960 jusqu'aux créations les plus récentes. L'exposition s'attache à montrer **la manière dont le vocabulaire de l'artiste a évolué et s'est transformé depuis plus de cinq décennies**, transmettant une vision et une définition de l'art propre à l'artiste.



Peinture à l'eau sur les pierres, 1998, Vallée Hakone
© Atelier Lee Ufan et tous droits réservés © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Philippe Migeat/
Dist. RMN-GP

Rebecca Horn. Théâtre des métamorphoses

Du 8 juin 2019 au 13 janvier 2020

Le Centre Pompidou-Metz et le musée de Tingely de Bâle mettent à l'honneur l'artiste allemande Rebecca Horn. Depuis plus de 50 ans, l'œuvre de cette figure de la scène artistique internationale perpétue de manière unique **des thèmes issus de la mythologie et des contes de notre enfance** : la métamorphose, la vie secrète des objets... Cette exposition est conçue comme un voyage à travers ce répertoire.



Rebecca Horn, La Douce Prisonnière
© Rebecca Horn / Adagp, Paris, 2019 © Georges Meguerditchian - Centre Pompidou,
MNAM-CCI/Dist. RMN-GP

Opéra Monde. La quête d'un art total

Du 22 juin 2019 au 27 janvier 2020

Cette exposition témoigne de la **rencontre entre les arts visuels et le genre lyrique depuis le début du XX^{ème} siècle**. Elle propose un voyage dans le monde de l'opéra, présentant des maquettes, costumes, éléments scénographiques... Le parcours mêle image et sons, et explore ces grands échanges entre l'art et la scène. Opéra Monde tente de restituer la capacité envoûtante à émouvoir et émerveiller, tout en montrant comment l'opéra constitue un symbole de liberté et de nouvelles utopies à partager.



Sumi Jo (la Reine de la Nuit) dans La Flûte enchantée de W. A. Mozart mise en scène par William Kentridge, La Monnaie, Bruxelles, avril 2005
© William Kentridge / Photo Johan Jacobs

L'œil extatique. Sergei Eisenstein à la croisée des arts

Du 28 septembre 2019 au 24 janvier 2020

Sergei Eisenstein, réalisateur mythique qui fit la gloire du cinéma russe, est bien plus qu'un cinéaste. Cultivant l'art du montage et de la lumière au point d'inventer un nouveau langage visuel, Eisenstein s'est toujours placé à la croisée des arts. Homme de théâtre, littérature, dessinateur, théoricien... il n'a cessé de se nourrir de l'histoire de l'art. Le Centre Pompidou-Metz propose **une rétrospective de son œuvre en regard de l'influence de cet héritage universel**.

Horaires d'ouverture

Du 1^{er} avril au 31 octobre :
du lundi au jeudi : 10h/18h
du vendredi au dimanche : 10h/19h
1^{er} mai : fermeture

Du 1^{er} novembre au 31 mars :
du lundi au dimanche : 10h/18h
Mardi : fermeture hebdomadaire
centrepompidou-metz.fr

L'AUDACE ARCHITECTURALE

Metz et l'art de se transformer !

Le développement de Metz Métropole passe par des opérations d'urbanisme d'envergure telles que le Quartier de l'Amphithéâtre, la Manufacture/les Rives, l'Agora... signées par des urbanistes et architectes de renom.

Le Quartier de l'Amphithéâtre quartier totem de la métropole Art & Tech

À 10 mn à pied de la Cathédrale de Metz, le Quartier de l'Amphithéâtre propose une mixité des fonctions (logements, bureaux, commerces) ainsi que des équipements culturels et sportifs d'envergure comme le Centre Pompidou-Metz et les Arènes au sein des Jardins Jean-Marie PELT. Desservi par deux lignes METTIS de transport en commun et équipé d'un pôle multimodal, il offre une très grande accessibilité avec la gare TGV qui relie Metz-centre à Paris en 82mn. À terme, ce nouveau quartier proposera 1 700 logements avec 4 500 habitants et 7 000 salariés.



De grandes signatures architecturales inspirées... un Centre de Congrès signé Jean-Michel Wilmotte

Tel le Centre Pompidou-Metz, nouveau phare de l'attractivité de Metz Métropole, ce quartier inspire les architectes de renommée internationale : Paul Chemetov pour les Arènes, Nicolas Michelin, Christian de Portzamparc, Jean-Paul Viguier pour le centre commercial Muse... bientôt Philippe Starck pour une 1^{ère} mondiale et Jean-Michel Wilmotte qui a signé le Centre de Congrès « Metz Congrès Robert Schuman ».

Ce nouveau centre, qui a ouvert ses portes en septembre 2018 avec l'événement inaugural ESWC, compétition internationale e-sport, est doté d'un auditorium de 1 200 places et adossé à la gare TGV. Cet équipement complète parfaitement l'offre en tourisme d'affaires de la métropole.



Architectes de l'avant-garde

Metz a de tous temps été un laboratoire d'architecture et une encyclopédie de styles. Voici quelques grands noms qui se sont exprimés à Metz, et les talents qui imaginent la ville de demain (liste non-exhaustive) :

Hier...

Pierre Perrat

Des architectes de la Cathédrale de Metz, seul Pierre Perrat nous est connu par le biais d'une légende. C'est lui qui finalise la construction de la voûte haute de 42 m ce qui lui vaut sa renommée. Il décède le 25 juillet 1400 et repose dans la nef de la Cathédrale.

Jacques-François Blondel

Professeur et théoricien de l'architecture au 18^{ème} siècle, Jacques-François Blondel (1705-1774) est à l'origine du **plan d'aménagement de la Place d'Armes** et de l'ensemble des bâtiments adjacents à cette place réalisés entre 1761 et 1771.



Pour en savoir plus :

Sur le Centre de Congrès : metz-congres.com/fr

Sur l'Hôtel Starck : inspire-metz.com/fr/actualites/l-hotel-starck-de-metz-a-l-honneur-au-mipim-a-cannes_-n.html

Paul Tornow

Paul Tornow (1848-1921) se voit confier à partir de 1874 **la restauration de la Cathédrale de Metz** à laquelle **il consacre 30 ans de sa vie**. Il en consolide les voûtes, en restaure les piles et arcs-boutants et construit le nouveau portail néo-gothique de la façade occidentale de 1898 à 1902.

Conrad Wahn

Architecte de la ville de Metz à partir de 1877, et fortement influencé par les théories d'urbanisme de son époque, Conrad Wahn (1851-1920) travaille sur de nombreux bâtiments de la ville. Il est également le **concepteur des plans de la Nouvelle Ville**.

Aujourd'hui...

Jean-Paul Viguier et Associés

La conception de l'îlot Muse (ouvert depuis novembre 2017) a été confiée à Jean-Paul Viguier, concepteur de nombreux projets en France et à l'étranger (siège de France Télévisions à Paris, Sofitel Water Tower de Chicago, McNay Art Museum de San Antonio, au Texas...). Muse transcende la notion de lieu de commerces et de loisirs, son architecture élégante associe espace commercial, logements et bureaux et contribue à l'effervescence urbaine.

Rudy Riccioti

Également architecte du MuCem à Marseille, Rudy Riccioti a réalisé pour Metz **la BAM (Boîte à Musiques), un équipement majeur de la restructuration du quartier de Metz-Borny**. Lumineux et original dans sa conception, le bâtiment, de par les géométries des percements des 5 façades, est un hommage à Jean Cocteau dont les vitraux ornent l'église St Maximin à Metz.

Christian de Portzamparc

Christian de Portzamparc (lauréat du prix Pritzker) et son épouse Elizabeth ont signé **le programme « Pont de Lumière » dans le Quartier de l'Amphithéâtre**. Ils apportent ainsi à Metz une conception de l'habitat, de l'art de vivre ensemble et de la lumière qui les caractérisent.

Demain...

Philippe Starck

Le célèbre designer plantera à Metz au 1^{er} semestre 2020 **son premier hôtel « Maison Heler »**. Le groupe Hilton inscrira l'établissement au catalogue de sa Collection Curio, une référence dans le monde de l'hôtellerie et un gage de visibilité internationale pour le futur établissement 4 étoiles. Le principe de la Collection est simple : chaque hôtel a été soigneusement sélectionné pour son caractère unique et atypique, et conserve sa curiosité et son originalité.

Louis de Cormontaigne

Au 17^{ème} siècle, Louis XIV reconnaît l'importance militaire de la Ville de Metz et envoie Vauban sur place pour examiner ses fortifications. Son élève, Louis de Cormontaigne, y fera édifier **les fortifications Sud de Metz, le fort de Bellecroix et la place Saint Thiébault**.

L'avenue Foch



© Philippe Gisselbrecht / Ville de Metz

Shigeru Ban et Jean de Gastines

Conçu par Shigeru Ban (lauréat du prix Pritzker) et Jean de Gastines, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours, **le Centre Pompidou-Metz est considéré comme l'un des 10 établissements culturels les plus spectaculaires du monde** (Nouvel Observateur du 24.05.2013).

La Boîte à Musique

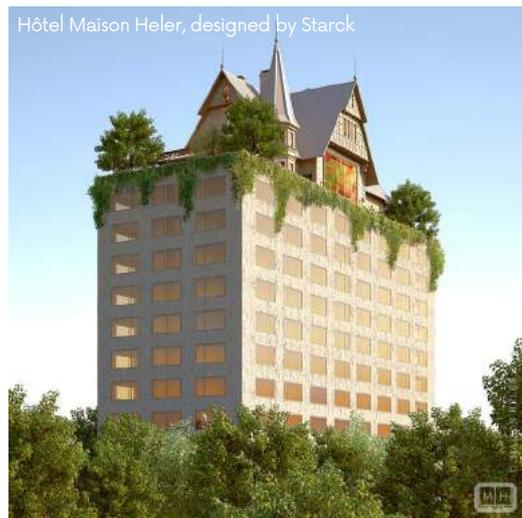


© Philippe Gisselbrecht / Ville de Metz

Jean-Michel Wilmotte

Architecte, urbaniste et designer, Jean-Michel Wilmotte est reconnu pour son approche éclectique de l'architecture et sa capacité à se réinventer. **Le Centre Metz Congrès Robert Schuman**, développé par l'agence Wilmotte & Associés, repose sur quatre idées : matière, verticalité, lumière et espace.

Hôtel Maison Heler, designed by Starck



L'HISTOIRE en mouvement

INSPIRE
METZ



Au carrefour de l'Europe, Metz se traverse comme un livre ouvert sur l'Histoire.

De l'époque gallo-romaine à nos jours, Metz s'incarne en **une mosaïque de styles, de matières et de couleurs**. Les vicissitudes de l'histoire l'ont modelée tantôt française, tantôt allemande, métissant sa romanité et sa germanité, ce qui en fait son originalité et son ADN. Vivant, son patrimoine se prolonge à l'avant-garde avec le Centre Pompidou-Metz, audacieux espace de découverte de la création artistique moderne et contemporaine sous toutes ses formes.

Devenue plus tard le berceau des Carolingiens, Metz se développe progressivement en **une capitale européenne de l'art et de la culture**. L'excellente réputation de ses écoles et de ses corporations d'artisans, les innombrables édifices médiévaux religieux ou civils, parmi lesquels la Cathédrale Saint-Etienne (sans conteste le plus remarquable), témoignent du **rayonnement artistique et religieux**

de la ville en Europe. Metz est intégrée au Saint Empire Romain Germanique au X^{ème} siècle. Devenue République, la cité Messine connaît sa plus riche période jusqu'au XV^{ème} siècle. En 1552, la ville accueille Henri II, roi de France. L'Empereur Charles Quint cherchera en vain à reprendre la ville au prix d'un long et dur siège. Elle devient la capitale de la Province des Trois Évêchés. En 1648, elle est définitivement rattachée au Royaume de France. Au XVIII^{ème} siècle, Metz s'imprègne du classicisme et **réalise de somptueux et emblématiques ensembles architecturaux** : place d'Armes (où se trouvent l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme et l'Hôtel de Ville), place de la Comédie (Opéra-Théâtre), place de la République et son imposant Palais de Justice. Les avatars de la guerre de 1870 font basculer le destin de la ville qui connaît alors de profonds bouleversements.

Metz, métropole Art & Tech

Metz, labellisée « Ville d'Art et d'Histoire » depuis novembre 2011, offre tous les regards sur l'histoire et les styles !

Le top 5 des sites à ne pas manquer

La Porte des Allemands et les remparts

La Porte des Allemands, véritable petit château fort en réduction qui enjambe la Seille, constitue l'un des fleurons des vestiges des remparts médiévaux. Ils formaient **une enceinte de 7 km ponctuée de 18 portes et de 38 tours**.

Les quais de la Moselle

Les berges de la Seille, le Port de Plaisance et « Metz Plage ».

Les places

Au cœur de Metz, les places rénovées telles que la **place de Chambre** (surnommée la place gourmande de Metz), la **place d'Armes** (18^{ème} siècle), la **place médiévale Saint-Louis**, la **place de la République**, offrent **espace et convivialité**. Elles accueillent tout au long de l'année nombre de manifestations qui les transforment en lieux de vie et de rencontres.

Le Quartier Impérial

Exceptionnelle illustration, intégralement conservée, de l'urbanisme germanique de la fin du 19^{ème} siècle, il offre **une encyclopédie des styles historiques ou nouveaux** : roman, gothique, Renaissance ou baroque, Art Déco et Jugendstil.

La Cathédrale Saint-Étienne

Bâtie entre le 13^{ème} et le 16^{ème} siècle, elle possède la plus grande surface de vitraux d'Europe (6 500m² de verrières du 13^{ème} au 20^{ème} siècle dont certains de Chagall).

Elle fêtera ses 800 ans à partir du 8 décembre 2019 et tout au long de l'année 2020.

Le Quartier Impérial



L'ancienne Poste de Metz



La Porte des Allemands



La Gare de Metz

Le coeur historique



La Cathédrale de Metz

Escapades gourmandes

Focus sur la Mirabelle

Qui pense spécialité lorraine pense mirabelle. En effet, c'est l'un des emblèmes de notre région, qui fournit 70 à 80% de la production mondiale.

Mais qu'est-ce qu'une mirabelle ? C'est une prune de petite taille, ronde, de couleur dorée, parfumée et sucrée. Son nom vient du latin et signifie « belle à voir ». On pense qu'elle fut introduite par René d'Anjou, duc de Lorraine au XV^{ème} siècle, elle apparaît en tout cas à Metz à partir du XVI^{ème} siècle. On en distingue deux sortes : la mirabelle de Metz et celle de Nancy.

La mirabelle de Metz est plus petite, plus colorée, à peau très fine, et donne d'excellentes confitures et eaux de vie. Beaucoup de producteurs se trouvent dans les villages situés sur les côtes de la Moselle, car c'est là son berceau. **Le climat, l'environnement, les sols en font un fruit unique** qu'on a plaisir à déguster sous toutes ses formes : 60 à 70% de la production sont transformés en confiture, compote, fruits au sirop, 20 à 25% servent à fabriquer l'eau de vie, 10% sont dégustés en fruits de bouche au moment de **la récolte à la mi-août, et ce pendant 5 à 6 semaines.**

Depuis 1947, la Ville de Metz organise chaque année fin août – début septembre les Fêtes de la Mirabelle : durant une semaine les festivités se succèdent (se référer à la fiche « Agenda »).

Un exemple à suivre (parmi d'autres, car les experts sont intarissables sur le sujet...) : la tarte aux mirabelles.

Ingrédients : Pâte feuilletée, 150 gr de sucre, 2 œufs, 1dl de lait, 100 gr d'amandes en poudre, 400 gr de mirabelles, 30 gr de sucre glace.

Étaler la pâte et foncer un moule à tarte. Garnir le fond de mirabelles. Mélanger le sucre, les amandes, le lait et les œufs. Verser la préparation sur les fruits. Cuire à four moyen. Avant de servir, saupoudrer de sucre glace.



L'agence Inspire Metz - Office de Tourisme organise des visites commentées thématiques sur la mirabelle et la gastronomie.

Les Vins de Moselle AOC

l'authenticité du terroir en gage de qualité

Les vignobles reviennent de loin : de 6 256 hectares en 1878, ils ne comptaient plus que 5 hectares en 1984. Aujourd'hui, **74 hectares de vignes sont exploités en AOC**, prestigieux label obtenu le 14 novembre 2011. Bon à savoir : aujourd'hui, plus de la moitié des vignes mosellanes sont désormais cultivées en agriculture biologique.

19 vigneron sont membres du Syndicat des Viticulteurs en Moselle, tous co-acteurs d'une obtention d'AOC acquise dans un délai exceptionnellement court, fiers du travail accompli et engagés aujourd'hui dans une démarche individuelle et collective de valorisation de leurs vins, de leurs vignes, de leurs caves, de leurs villages et de leurs paysages.

Ils accueillent avec plaisir le public, les visiteurs et les amateurs dans leurs domaines pour des dégustations.

Les cépages : aux vins fins et clairs issus des cépages pinot et auxerrois a succédé une palette variée et enrichie : pinot noir, pinot gris, auxerrois, Müller-Thurgau, pinot blanc, riesling, gewurztraminer et gamay.

Route des vins du Pays Messin : longue de 46 km, la route des Vins de Moselle en Pays Messin traverse la région viticole à l'orée de Metz. Loin de se limiter aux domaines, elle relie 20 villages et permet de découvrir le petit patrimoine, de longer vergers et vignobles, et de contempler du haut des coteaux le plateau lorrain et la vallée de la Moselle.

Cet itinéraire mènera le visiteur à la rencontre des vignerons de l'AOC Moselle, prêts à vous faire déguster leurs cuvées. Ces vins accompagnent idéalement quiche, tourte, potée...

Les Tables de Rabelais

Une signature gastronomique

Depuis 2006, les « Tables de Rabelais » réunissent autour de l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme, des **restaurateurs, producteurs et métiers de bouche qui cultivent les saveurs et ont à cœur de faire partager les valeurs généreuses** d'un certain art de vivre à la française.

Les « Tables de Rabelais » rassemblent des établissements susceptibles de satisfaire aux attentes de clientèles diversifiées avec des budgets modestes ou aisés (de la table rustique familiale à la table gastronomique en passant par les formules bistro ou brasserie).

Les partenaires des « Tables de Rabelais » sont signataires d'une **Charte Qualité** par laquelle ils s'engagent à servir des produits et spécialités à tonalité régionale, dans le respect des critères de satisfaction du client prenant en considération la richesse des saveurs, le service, l'accueil et l'information du consommateur...

Les Arts Culinaires

Cours de cuisine à Metz

L'Académie des Chefs

30 rue des Jardins / www.academie-des-chefs.fr

Le Cercle Culinaire de Metz

CFA des métiers de l'hôtellerie R. Mondon
Rue Monseigneur Pelt / www.cercleculinaire.com

La Table 1*

Rue de la Citadelle / www.citadelle-metz.com

Les marchés de Metz

Retrouvez la liste des marchés à Metz et leurs horaires ici :

<https://metz.fr/decouvrir-partager/marches.php>

Pour en savoir plus

Vins de Moselle : tourisme-metz.com/fr/la-gastronomie-et-les-vins-du-pays-messin.html

Recettes lorraines : tourisme-metz.com/fr/les-recettes.html

Tables de Rabelais : tourisme-metz.com/fr/les-restaurants-tables-de-rabelais.html

Où manger (en semaine et le dimanche) : tourisme-metz.com/fr/les-restaurants.html



LA NATURE AU CŒUR

Essences rares et plantes médicinales en plein cœur de ville

Directement en lien avec les rues piétonnes de l'hyper centre, **les jardins à la française de l'Esplanade** avec leurs nombreux massifs fleuris, s'ouvrent de leur promontoire sur le vaste paysage des côtes de Moselle. En contrebas, les romantiques **jardins des Régates et le Lac aux Cygnes** qu'embellissent les fontaines dansantes, sont le théâtre idéal pour les spectacles pyroscéniques qui ont lieu chaque soir durant les week-ends d'été. À deux pas, **le Plan d'eau et son Port de Plaisance** offrent à tous un espace de détente et de jeux avec les bras de Moselle et la cathédrale en toile de fond. La promenade peut se prolonger en toute tranquillité et dans un cadre de nature préservée **vers l'île du Saulcy et les chemins de halage du Canal de Jouy tout proches.**

Le **Jardin Botanique**, acheté par la Ville de Metz en 1866 à la Baronne de l'Espée, est l'un des points d'orgue de la ville de Metz. D'une surface de 4,4 hectares et de style paysager ou « **à l'anglaise** », il présente des arbres remarquables, tels que le cyprès chauve, l'arbre aux quarante écus ou le séquoia géant. Des serres de collection, une roseraie, des pièces d'eau et un petit train d'agrément pour enfants en font un lieu de vie et de rencontres. Jardins des senteurs, de graminées, plantes aquatiques, grimpantes, vivaces, de terre de bruyères, satisfont tout autant le botaniste émérite que le promeneur dilettante.

L'**Institut Européen d'Écologie, fondé par Jean-Marie Pelt** (expert mondialement reconnu dans cette discipline), abrite dans l'enceinte du Cloître des Récollets, au cœur du quartier historique de Ste Croix, un Jardin de plantes médicinales et toxiques qui présente 129 espèces différentes aux propriétés thérapeutiques avérées.

Tout proche, **le Jardin des Tanneurs**, à flanc de colline, est planté de nombreuses essences méditerranéennes qui profitent de son exposition sud-est : chênes verts, albizzias, palmiers, kiwis, etc.

Les jardins Jean-Marie Pelt (20ha), situés dans le nouveau Quartier de l'Amphithéâtre, ont été conçus pour être un espace de mix-(c)ité ayant une fonction écologique **d'absorption naturelle des crues** de la Seille, de **préservation d'écosystèmes** où faune et flore s'épanouissent dans un interstice naturel en plein cœur de ville. L'installation récente de ruches et d'un hôtel à insectes au sein du parc témoigne aussi des pratiques d'entretien respectueuses de l'environnement dont il bénéficie. Assurant également une fonction d'agrément, de promenades, de loisirs



et de rencontres pour tous, le Parc de la Seille est doté d'équipements divers : pontons de pêche, aires ludiques, belvédère, bancs, intercalés entre vignes, houblon, roseaux et roseraie, on y croise pêcheurs, rollers, joggers et autres promeneurs.

Les passionnés de sciences naturelles ou d'ornithologie peuvent observer les oiseaux au **Parc du Pas du Loup**, espace de nature emblématique de la démarche zéro-pesticides qui est menée par la ville depuis 2007 (installations de ruches, de nichoirs, panneaux illustrés, visites commentées).

Jean-Marie-Pelt disait de Metz en 2006 :

« L'harmonie entre la nature et la verdure partout présentes, l'eau de ses rivières et de ses canaux et la pierre blonde qui habille la ville de soleil et de lumière lui confère ce charme indicible qui frappe tant ses visiteurs. Car Metz est belle, douce, apaisante ; son urbanisme traité avec sensibilité et humanité est une réussite unanimement reconnue. »

Metz, ville jardins

La promesse est tangible... avec 580 hectares d'espaces verts, soit 14% de la superficie de la ville de Metz, **52 m² d'espaces verts par habitant**, 36 kilomètres de promenades le long des cours d'eau, des espaces de détente hors pair et des havres de verdure qui ponctuent çà et là le tissu urbain, Metz offre un **cadre environnemental privilégié** à ses habitants et à ses hôtes : touristes, joggers, seniors, mamans, jeunes enfants ont un large choix de lieux dévolus à la détente, à la flânerie, aux jeux, aux sports et aux loisirs.

Metz est le berceau de l'écologie urbaine, initiée par Jean Marie Pelt.

Elle est classée « **4 Fleurs** » depuis 1992.

Le Jardin Botanique a intégré en 2011 le réseau « Jardins sans Limites »

Les Jardins Jean-Marie Pelt - Parc de la Seille ont obtenu en 2012 le label « EcoJardin », qui souligne la gestion écologique dont ils bénéficient.

Jardins éphémères



Pour en savoir plus :

Mont St Quentin : metzmetropole.fr/mont-st-quentin-metz-metropole.php

Metz Plage : metz.fr/pages/culture/evenements_culturels/metz_plage.php

Agenda des manifestations rubrique « Que faire ? » : tourisme-metz.com

V50 L'échappée Bleue : tourisme-metz.com/fr/amenagements-cyclables-itinéraires-et-visites-a-velo.html

Vélo à Metz : metz.fr/pages/mobilite/velo/velo.php

Location de vélos : lemet.fr/velomet/ et www.indigoweel.com

Bon à savoir : l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme de Metz organise d'avril à octobre des visites « À bicyclette ».

Calendrier sur : tourisme-metz.com/fr/circuit-a-bicyclette.html

L'art dans les Jardins

Cette année l'Art dans les Jardins est **totale**ment intégré au festival **Constellations de Metz** et devient le parcours « **Art & Jardins** », une déambulation qui partira du Jardin Botanique et qui s'achèvera à la Porte des Allemands, du 20 juin au 7 septembre 2019.

Le Jardin d'été de la place de la Comédie

Cette année encore, le Pôle Parcs, jardins et espaces naturels de la Ville de Metz propose une nouvelle création végétale qui fleurira sur la place de l'Opéra-théâtre, de fin juin à fin octobre. Il s'agit d'un jardin supplémentaire réalisé sur l'une des places minérales de la Ville, le temps d'un été.

Toujours en lien avec l'actualité de l'environnement, **le choix a été fait de traiter du dérèglement climatique et de ses conséquences directes** sur nos jardins. Ainsi, la trame retenue pour 2019 sera « le futur de nos jardins, versus les Jardins du futur », avec pour corollaire la reconquête du végétal.

Trois semaines et la mobilisation d'une quarantaine d'agents de la Ville (géomètres, dessinateur, architecte-paysagiste, jardiniers, pépiniéristes, etc) seront nécessaires pour la mise en œuvre de cet espace végétalisé évolutif, qui apportera un peu de fraîcheur au cœur de notre ville, durant l'été prochain.

Une classe de lycéens en Bac Pro au CFA de Courcelles-Chaussy sera partie prenante pour la réalisation d'une portion de 80 m² du jardin.

Le Jardin de la Gare de l'Est

Depuis deux ans, durant l'été, la Gare de l'Est réalise sur son parvis, un jardin éphémère ouvert au public. Cette année, ses responsables ont décidé de **confier la réalisation de ce jardin éphémère à la Ville de Metz**.

Le jardin de **600 m²**, qui a été imaginé par l'équipe des jardiniers de Metz, évoquera le Jardin d'été de la place de la Comédie ainsi que les actions culturelles qui seront développées à travers la ville dans le cadre de « Constellations ». Ce jardin sera accessible aux voyageurs en transit et aux promeneurs à partir **du 25 avril au 30 septembre 2019, de 10h30 à 19h30**. Ils y trouveront différents espaces de détente verdoyants, au soleil ou à l'ombre des arbres, directement au pied de la façade de la gare. Ce sera l'occasion pour eux de découvrir les différents visages de « Metz, ville jardin », et de son actualité culturelle.

Ambiance balnéaire à « Metz Plage » de mi juillet à mi août

Une véritable plage de sable fin s'installe au Plan d'Eau durant un mois pour célébrer l'été. Forte du succès populaire des éditions antérieures (plus de 100 000 visiteurs en 2018), un site de près de 22 000 m² est aménagé pour un mois pour les plaisirs balnéaires de petits et grands **avec 1 500 tonnes de sable et 250 m² de baignade**.



Quai des régates Pavillon bleu...

Metz possède **un port de plaisance labellisé « Pavillon Bleu d'Europe »** depuis 2007, et un plan d'eau situés en plein cœur de ville.

À deux pas de l'hyper-centre, ils se déploient dans une perspective végétale parfaitement intégrée à l'espace urbain et offre un environnement plaisant aux citoyens qui apprécient y venir pratiquer loisirs nautiques, activités sportives ou de détente.

Le canal de Jouy, particulièrement apprécié des joggeurs et promeneurs, aboutit au plan d'eau face au Mont Saint-Quentin. **Véritable poumon vert qui domine l'agglomération**, classé réserve naturelle depuis 1994, c'est de là que St Clément, 1^{er} évêque de Metz, contempla la ville. Mais c'est aussi un haut-lieu de l'histoire militaire. Il a vocation à devenir un vaste espace de promenades offrant aux visiteurs curieux des points de vue exceptionnels sur la capitale de la Lorraine et au-delà sur toute la vallée de la Moselle.

JARDINS DE METZ MÉTROPOLITAIN ET EN PAYS MESSIN

Jardin des Plantes de Chez Nous de la Maison de Robert Schuman,
Jardins fruitiers de Laquenexy,
Jardin du Château de Pange,
Promenades du Canal de Jouy, des berges de la Moselle et de la Seille,
Parc du Château de Courcelles,
Parc Simon à Augny...



BALADES à Metz Métropole et en Pays Messin

Le Pays Messin correspond à l'ancien territoire à 25 km à la ronde de la République de Metz au Moyen-Âge. Il nous raconte l'histoire de cette terre de passage, nous parle de ses batailles, de ses seigneurs, de ses paysans...

Mais commençons par le début...

Le verdoyant mont St Quentin (358 m de haut) doit son nom à St Quentin, martyr romain du IV^{ème} siècle, dont Drogon, évêque de Metz, avait obtenu les reliques. **Une route touristique** permet d'avoir un magnifique point de vue sur l'agglomération messine. S'ajoute le paysage qu'offre le val de Metz depuis la Croix St Clément. La légende raconte d'ailleurs que lorsque St Clément, premier évêque de Metz, découvrit la ville à christianiser, il tomba à genoux en prière et ses empreintes marquèrent alors la pierre. Aujourd'hui, on peut les voir devant la croix du XIX^{ème} siècle...

À Jouy-aux-Arches ainsi qu'à Ars-sur-Moselle, on pourra découvrir **les vestiges d'un aqueduc de 22 km** construit au II^{ème} siècle, destiné à conduire les eaux de source de Gorze à Metz. À Gorze, le palais abbatial (fin XVII^{ème} siècle) rappelle l'abbaye fondée en 749 où naquit le chant romain messin appelé plus tard chant grégorien.

Dans des villages pittoresques subsistent une quinzaine d'églises fortifiées édifiées aux XIV^{ème} et XV^{ème} siècles qui servirent tour à tour à protéger Metz ou à l'attaquer. On pourra citer les églises de Lessy, Scy-Chazelles, Vaux, Lorry-Mardigny, ou encore Sillégnay, particulièrement remarquable par ses fresques du XVI^{ème} siècle.

Les villages de vigneron sont également à découvrir avec leurs ruelles tortueuses et pentues : Sainte-Ruffine, Jussy, Rozérieulles, Lessy, Scy-Chazelles, Vaux. Il faut dire que dès l'époque romaine, **la région mosellane est tournée vers la viticulture**. Toute la région de Metz tire ainsi sa prospérité du vin de Moselle, chanté dès le IV^{ème} siècle par le poète Ausone. Elle prospère avant de connaître une période de déclin au 19^{ème} siècle. Elle connaît aujourd'hui un renouveau. **L'obtention de l'AOC témoigne du travail réalisé par une vingtaine de viticulteurs.**

Enfin, c'est dans le Pays Messin que sont situées **les carrières de la pierre de Jaumont**, cette pierre dorée comme un fruit mûr dont la plupart des monuments messins sont faits.



L'aqueduc gallo-romain



Église de Vaux

Robert Schuman (1886 - 1963) l'un des pères fondateurs de l'Europe

Député de la Moselle de 1919 à 1940, avocat au barreau de Metz dès 1912, il fut un des promoteurs de la Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier (CECA) et fut surnommé « père de l'Europe ». Il tient une place toute particulière dans l'histoire de la ville. Sa demeure située à Scy-Chazelles (5 km de Metz), et l'église fortifiée du 13^{ème} siècle qui abrite sa sépulture, peuvent être visitées.



La Maison de Robert Schuman - Scy-Chazelles

Jardins et châteaux

Le Château de Courcelles : édifié au début du XVIII^{ème} siècle, le Château de Courcelles porte le nom de la famille noble qui le fit construire. Superbement restauré en respectant les caractéristiques du 18^{ème} siècle, il accueille aujourd'hui **des expositions de qualité et des manifestations diverses**.

Le Château de Pange et son Parc : au bord de la Nied se trouve le château de Pange reconstruit au XVIII^{ème} siècle à l'emplacement d'une forteresse médiévale. Son parc, particulièrement élégant, plein de douceur et d'harmonie, a été réalisé par Louis Benech. Ce jardin a obtenu le label « Jardin remarquable ».



Le Château de Courcelles - Montigny-lès-Metz

Une carte « balades nature Metz Métropole » est disponible à l'agence Inspire Metz. Les parcours vous sont également proposés sur plusieurs applications.



Les vins de Moselle sont reconnus AOC depuis novembre 2010.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

VOTRE SÉJOUR à Metz Métropole

Le City-Pass Metz facile et accessible

Un bouquet de **3 offres de base** :

- ◆ 1 entrée au Musée de la Cour d'Or.
- ◆ 1 entrée au Centre Pompidou-Metz.
- ◆ 1 visite audio guidée ou commentée de Metz (en FR, D, GB, IT, NL) ou un rallye de découverte patrimoniale + des offres de réductions ou de prestations commerciales additionnelles (loisirs, spectacles, dégustation, gastronomie).

BON
PLAN
13,50 €

City Pass Plus : 16 € incluant 1 billet Visi Pass' pour voyager en illimité sur le réseau LE MET pendant 1 journée.

La carte City Pass est valable jusqu'au 31 décembre 2019.

Vous faites des économies en achetant le Metz City Pass :

Prix indicatifs :

Entrée Centre Pompidou-Metz : à partir de 7 €

Entrée Musée de la Cour d'Or : 5 €

Visite audio guidée de Metz : 8 €



Séjours en duo, entre amis, en famille

Le Service Réceptif de l'agence Inspire Metz vous propose **des séjours thématiques en fonction des grands événements** culturels, sportifs ou festifs... Rendez-vous sur www.inspire-metz.com

Visites commentées et rallyes

Toute l'année, **visites commentées de Metz** en 1h ou 2h en compagnie d'un guide conférencier pour découvrir les incontournables et visites thématiques selon calendrier.

Et pour visiter autrement et de manière ludique, pensez aux rallyes !

Application de séjour Metz Tour

De la collection Mobitour.

Disponible sur l'App store et Google play, en 7 langues : FR-D-GB-NL-ES-IT-PT.



Votre espace presse

Dossiers et communiqués de presse, actualités touristiques, chiffres-clés sont disponibles sur tourisme-metz.com/fr/dossiers-presse.html

Vous y trouverez également l'accès à la photothèque Flickr et aux pages Pinterest et Scoopit! de l'agence Inspire Metz.

CHIFFRES CLÉS et données 2018

Metz : 119 856 habitants intra-muros. (Insee – 2016)

Metz Métropole : 44 communes – 230 000 habitants.
(Insee – oct 2018)

Étudiants : 23 000 étudiants sur le territoire.

◆ **Tourisme technique** : Usine d'Électricité de Metz, Républicain Lorrain, production de Mirabelle et vins de Moselle en Pays messin.

◆ **Musées / Sites culturels** : le Centre Pompidou-Metz, le Musée de la Cour d'Or, le Fonds Régional d'Art Contemporain, la Maison Verlainé, la Maison de Robert Schuman à Scy-Chazelles, l'aqueduc gallo-romain de Jouy aux Arches, les églises fortifiées du Pays Messin, le Mont St Quentin (site naturel écologique et pédagogique).

◆ **Tourisme Actif et Sportif** : (tennis, golf, cyclotourisme, randonnée) : Metz a obtenu en février 2017 le label «Ville active et sportive» (Marathon Metz Mirabelle, Handball...). Renouvelé en fév. 2019).



Infrastructures restauration Metz et environs

◆ **Restauration** : 272 restaurants.

◆ **1 restaurant étoilé** au guide Rouge Michelin (Restaurant La Table 1*).

Infrastructures hébergement Metz et Metz Métropole

◆ **Hôtels Metz Métropole** : 33 établissements, 2 134 chambres (4****, 391 chambres – 16***, 1035 chambres – 9**, 484 chambres – 2*, 123 chambres – 2 non classés, 101 chambres) dont 25 hôtels à Metz – 1 568 chambres (4****, 391 chambres – 11***, 668 chambres – 6**, 285 chambres – 2*, 123 chambres – 2 non classés 101 chambres).

◆ **Hôtellerie plein Air** : 1 site camping municipal Metz***.

◆ **Hébergement collectif** : 3 structures dont 2 auberges de jeunesse et 1 Centre International de séjour.

◆ **Résidences hôtelières** : 4 établissements.

◆ **Chambres d'Hôtes** : 24 structures dont 13 labellisées (7 structures à Metz dont 1 labellisée). À noter : 1 chambre d'hôte insolite (péniche à Metz).

◆ **Port de plaisance** de Metz, Pavillon Bleu : 100 anneaux.

◆ **Port Robert Schuman** de Scy-Chazelles : 200 anneaux.

(Données Sitlor – janvier 2018)

◆ **Tourisme d'affaires** : Centre Metz Congrès Robert Schuman (sept. 2018) et nombreux lieux de séminaires.



◆ **Prestataires partenaires des Tables de Rabelais** (Restaurants, viticulteurs, distillerie de mirabelles, métiers de Bouche). (Données Sitlor – janvier 2019)



Chiffres de fréquentation 2018

Agence Inspire Metz - Office de Tourisme : 589 060 contacts dont 157 141 clients renseignés et 431 919 (+2,4%) visites site web.

Nombre de clients ayant commandé un produit packagé pour groupe : +3,22% /2017.

Nombre de clients en visite guidée groupe : augmentation de la clientèle allemande (+4,05%).

City Pass : 953 ventes.

Metz Tour (appli séjour) : 3 200 visiteurs (+ 6%/2017).

Monument Tracker : 1 472 téléchargements (+4,7% de nouvelles sessions).

Centre Pompidou-Metz : 332 500 visiteurs (- 3,9%/2017, + 10,29%/2016).

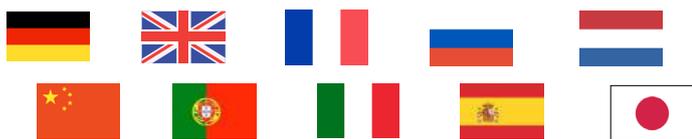
Musée de la Cour d'Or : 45 863 visiteurs (dont 39 811 pour Constellations).

Basilique St Vincent : 11 000 visiteurs.

Porte des Allemands : 96 587 visiteurs (+3 000 jeune public et scolaires).

Port de Plaisance : 2 433 nuitées (personnes) – durée moyenne de séjour : 1,54 nuits (personnes).

Site Web en **10 langues** avec 1 098 852 pages vues.



Classements et labels obtenus par Metz

- ◆ Metz est estampillée **3 étoiles au Guide Vert Michelin**.
- ◆ Metz est classée ville **4 fleurs** (depuis 1992) et figure dans le réseau européen des Jardins sans limites depuis 2011.
- ◆ Metz détient le **Pavillon Bleu** depuis 2007.
- ◆ Metz est labellisée **Ville d'Art et d'Histoire** depuis 2011.
- ◆ Metz a été inscrite sur la liste indicative française de l'UNESCO (2014).
- ◆ Metz est classée en **station de tourisme** depuis 2015.
- ◆ Metz est labellisée **French Tech** depuis 2015 et **Capitale French Tech East** depuis avril 2019.
- ◆ Metz est territoire de commerce équitable depuis 2016.
- ◆ Metz a obtenu le label « **Ville active et sportive** » (2017).

Répartition globale des clientèles de l'Office de Tourisme

Allemagne : 26,07%	Amériques : 2,75%
Lorraine : 25,47%	Britanniques : 2,20%
France/autre : 25,22%	Autres : 1,99%
Bénélux : 10,08%	Europe Est / Russie : 1,84%
Europe Sud : 3,54%	Asie : 0,83%



Fréquentation du FRAC : 28 668 visiteurs (dont 16 289 dans le cadre de Constellations).

Camping de Metz : 31 399 nuitées.

Certifications et labels



◆ OT Certifié : NF Services AFNOR CERTIFICATION pour les Services d'Accueil & Information depuis 1997, pour les activités d'accueil, d'information, de promotion, de communication, de production-commercialisation et de la boutique depuis 2011.

- ◆ OT Labellisé Qualité Tourisme depuis novembre 2005.
- ◆ OT Labellisé Tourisme & Handicap depuis janvier 2005.
- ◆ Marque déposée INPI : « Tables de Rabelais » depuis 2006.



Structuration clientèles étrangères de l'Office de Tourisme (49,31% des clientèles)

Allemagne : 52,87% Britanniques : 4,46%
Bénélux : 20,45% Autre Europe : 2,65%
Europe Sud : 7,19% Asie : 1,67%
Amériques : 5,58% Autres : 1,39%
Europe Est / Russie : 3,74%

Principales clientèles françaises de l'Office de Tourisme (50,69% des clientèles)

Grand Est : 59,55%
Paris / Ile de France : 12,59%
Bretagne/Norm./Loire/Centre : 8,18%
Hauts de France/Bourgogne/ Fr. Comté : 7,66%
PACA /Auvergne Rhône Alpes/ Corse : 6,75%
Nouvelle Aquitaine : 2,62%
Occitanie : 2,28%
DOM TOM : 0,36%

Ouverture au public :

7 jours /7 (les bureaux sont fermés les 1^{er} janvier & 25 décembre).

De janvier à mars & en octobre :

Lundi - samedi : 10h00-18h00
Dimanches et jours fériés : 11h00 -15h00

D'avril à septembre & pendant les Marchés de Noël :

Lundi - samedi : 09h00-19h00
Dimanches et jours fériés : 10h00 -16h00

Les réseaux de Metz Métropole

QuattroPole, réunissant à moins d'une heure en moyenne les unes des autres, les métropoles de Luxembourg, Metz, Sarrebruck et Trèves.



Tonicités, regroupant les villes de Luxembourg, Esch-sur-Alzette, Longwy, Arlon, Metz et Thionville.



Pôle Métropolitain Européen du Sillon Lorrain, regroupant les villes d'Épinal, Nancy, Metz et Thionville.



INSPIRE METZ



CONTACTS PRESSE

AGENCE INSPIRE METZ - OFFICE DE TOURISME

Valentine Vernier :
vvernier@inspire-metz.com
+ 33 (0)3 87 39 01 07
+ 33 (0)6 32 89 05 95

Direction de la Communication :
Marina Wagner-Lallement
mlallement@inspire-metz.com
inspire-metz.com