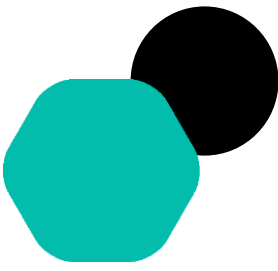




La Cité musicale-Metz



Maison de toutes les musiques et de la danse à Metz, la Cité musicale-Metz est le fruit de l'histoire de la ville de Metz et de la région Grand Est traditionnellement acquises à la musique. Projet précurseur en France sur ce modèle, la Cité musicale-Metz rassemble les trois salles de spectacle de Metz (Arsenal, BAM et Trinitaires) et l'Orchestre national de Metz dans un projet ambitieux au service de la création et de l'innovation artistique, à la croisée de toutes les esthétiques musicales et les disciplines, en faveur du public et des amoureux de la musique.

La Cité musicale-Metz est un centre névralgique pour les artistes, et en premier lieu pour l'Orchestre national de Metz et les musiciens qui le composent. Avec ses salles exceptionnelles tant par leurs qualités acoustiques que par leur histoire, elle a la possibilité d'accueillir et de faire découvrir les plus grands interprètes, les compositeurs et auteurs de notre temps pour cultiver la curiosité et la ferveur du public.

La Cité musicale-Metz est un enjeu artistique et économique, un projet de ville qui offre la possibilité de faire rayonner des projets musicaux sur toute la région Grand Est, dans la Grande Région, en France, partout en Europe et bien au-delà. C'est aussi un projet de société qui porte l'ambition d'offrir au plus grand nombre un service public de la culture empreint d'excellence et basé sur la diversité musicale.

La Cité musicale-Metz développe un projet social et éducatif qui permet aux jeunes, aux familles, à toutes les générations, aux plus éloignés des salles de spectacle de découvrir les plaisirs de la musique à travers des actions d'éducation artistique, de médiations ou encore des rencontres conviviales et familiales.

Enfin, la Cité musicale-Metz, c'est une équipe de musiciens et de professionnels du spectacle à votre service qui œuvrent sans relâche et dans un profond respect de la création artistique, à créer, avec vous, du lien social, de la découverte et vous faire partager leur passion et le meilleur de la musique et de la danse.

www.citemusicale-metz.fr

L'Orchestre national de Metz

Fondé en 1976, l'Orchestre national de Metz (Orchestre national de Lorraine jusqu'à la saison 2017-2018) obtient en 2002 le label d'« orchestre national en région » par le Ministère de la Culture. Il fait partie depuis 2016 de la Cité musicale-Metz qui regroupe également l'Arsenal, la BAM et les Trinitaires autour d'un projet artistique et culturel commun.

L'Orchestre national de Metz donne, avec ses 72 musiciens, environ 80 concerts et représentations par an, à l'Arsenal où il est en résidence permanente et à l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole, au sein de la Région Grand Est mais également ailleurs en France et à l'étranger.

David Reiland est depuis septembre 2018 le directeur musical et artistique de l'Orchestre national de Metz, marquant une nouvelle étape dans l'histoire de l'orchestre.

L'éducation artistique et culturelle et la création de lien social sont au cœur des priorités de l'orchestre qui met en œuvre de nombreuses activités à destination du public scolaire et des familles ainsi que des publics plus éloignés de la musique. L'Orchestre national de Metz porte et coordonne depuis 2016 le projet Démonstrations Metz Moselle.



L'Arsenal

Salle de concert et de spectacle, l'Arsenal se situe à la croisée des genres et des publics. Lieu emblématique de la culture à Metz, il a été totalement réinventé par Ricardo Bofill en 1989 et figure désormais parmi les salles les plus prestigieuses d'Europe. La « Grande Salle » est notamment reconnue pour ses qualités acoustiques incomparables. Depuis son ouverture, l'Arsenal soutient la création en accueillant des artistes en résidence et propose une programmation riche et diversifiée, autour des musiques symphonique, baroque, jazz... mais aussi les musiques du monde, la danse et d'autres projets pluridisciplinaires. Ensemble patrimonial d'exception, l'Arsenal est doté de trois salles de spectacle, d'une galerie d'exposition dédiée à la photographie, de divers salons de réceptions et espaces de rencontre. L'Arsenal est également en charge de deux bâtiments classés Monuments Historiques Nationaux : Saint-Pierre-aux-Nonnains ainsi que la Chapelle des Templiers, datant respectivement du IV^e et XIII^e siècle.



La BAM (Boîte à Musiques)

En 2014 s'ouvre une nouvelle salle dédiée aux musiques actuelles, la Boîte à Musiques. Initié par la Ville de Metz, le projet marque une volonté d'enrichir la programmation culturelle de nouvelles formes musicales. L'architecture du bâtiment lui donne une identité forte, singulière et unique. La BAM s'inscrit également dans un projet de réhabilitation et de restructuration du quartier de Borny. Pour défendre une programmation musiques actuelles à la fois diversifiée et ambitieuse, la BAM dispose d'une salle de concert d'une capacité de 1 100 personnes et de quatre studios de répétition insonorisés et tout équipés, ouverts à tous les musiciens. Au-delà de la diffusion musicale, la BAM accompagne les artistes dans un objectif d'aide au développement, de promotion et de diffusion de leur projet artistique. C'est aussi un lieu de conférences, de débats et de rencontres.



Les Trinitaires

Situés sur la colline Sainte-Croix, dans le cœur historique de Metz, les Trinitaires s'inscrivent dans une histoire singulière. Ancien couvent gallo-romain, le lieu s'est transformé en 1960 en salle polyvalente, accueillant associations locales et événements divers. Dans les années 1970, il marque la vie culturelle messine en devenant un club de jazz et de chanson reconnu en Europe. Nouveau tournant en 2005, l'Association Culturelle des Nouveaux Trinitaires prend en charge l'ensemble de la programmation et s'enrichit d'un espace supplémentaire, la salle Robert Ochs, qui deviendra « La Chapelle » en 2009.

Les Trinitaires développent aujourd'hui une ligne artistique exigeante et indépendante, en étroite collaboration avec une vingtaine d'associations mais sont également un lieu de vie dans le cadre d'un patrimoine architectural remarquable.



CITEMUSICALE-METZ.FR



Contact presse
Juliette Pacquier
Attachée de presse
jpacquier@citemusicale-metz.fr
+ 33 (0)3 87 39 92 20

Arsenal
3 avenue Ney
57000 Metz

réservations
+ 33 (0)3 87 74 16 16

BAM
20 boulevard d'Alsace
57070 Metz

Trinitaires
12 rue des Trinitaires
57000 Metz